

13<sup>th</sup>

# NUOVA COPPA PIANISTI



OSIMO INTERNATIONAL PIANO COMPETITION  
OSIMO PIANO HOURS FESTIVAL **DAL 1968**



## 4 - 8 Dicembre 2024

### CONCORSO Internazionale di Esecuzione Pianistica

*4-5-6 Dicembre 2024*

### INCONTRO Internazionale Giovani Pianisti

*7-8 Dicembre 2024*

### OSIMO PIANO HOURS FESTIVAL

*Novembre - Dicembre 2024*



Direzione Artistica

***Gianluca Luisi e Michele Sampaolesi***

Associate Director for USA

***Cristina Altamura***

Associate Director for CHINA

***Keng Zhou***





# REGOLAMENTO

## 1. PARTE GENERALE

L'Associazione "Polo Music", con il patrocinio del Comune di Osimo, organizza la tredicesima edizione della "**Nuova Coppa Pianisti**" che si terrà ad Osimo (AN) presso il Teatro "La Nuova Fenice" dal 4 all' 8 Dicembre 2024. La manifestazione si articola in **CONCORSO** Internazionale di Esecuzione Pianistica e **INCONTRO** Internazionale Giovani Pianisti (a categorie)

L'obiettivo principale dell'evento è quello di sostenere i giovani talenti e di incoraggiare lo studio del Pianoforte, contribuendo alla crescita artistica individuale in un clima di serenità e di diffusione della Musica.

Vincitori della nuova edizione del CONCORSO di Esecuzione Pianistica:

- 2011 Sebastian Di Bin
- 2012 Mattia Mistrangelo
- 2013 Umberto Jacopo Laureti
- 2014 Nicola Losito
- 2015 Evgeny Starodubstev
- 2016 Vasyl Kotys
- 2017 Giulio De Padova
- 2018 Takumi Inagaki
- 2019 Rachel Breen
- 2021 Takumi Onodera (*online edition*)
- 2022 Jia Peng Wang
- 2023 Danylo Sayenko

Tra i secondi premi, con particolare merito, si ricordano Elena Nefedova e Daria Parkhomenko.

# **CONCORSO Internazionale di Esecuzione Pianistica**

*Teatro "La Nuova Fenice" di Osimo, 4-6 Dicembre 2024*

Al concorso possono partecipare tutti i pianisti italiani e stranieri con limiti di età di 36 anni (nati dopo il 1988).

## **INCONTRO Internazionale Giovani Pianisti**

*Teatro "La Nuova Fenice" di Osimo, 7-8 Dicembre 2024*

- "Enfant prodige" solisti nati dopo il 2014 compreso
- Categoria A solisti nati dal 2011 al 2013
- Categoria B solisti nati dal 2008 al 2010
- Categoria C solisti nati dal 2005 al 2007
- Categoria D solisti nati dal 2002 al 2004
- Categoria E solisti nati dal 1999 al 2001

E' possibile iscriversi a categorie superiori a quella della propria età anagrafica qualora si ritenga la propria preparazione adeguata.

## **2. QUOTA DI PARTECIPAZIONE**

**CONCORSO Internazionale di Esecuzione Pianistica: € 80**

**INCONTRO Internazionale Giovani Pianisti (tutte le categorie): € 40**

## **3. ISCRIZIONE E PAGAMENTO**

L'iscrizione avverrà effettuando un bonifico bancario intestato a "POLO MUSIC" codice IBAN IT56F0854937490000000022687 Swift ICRAITRRF90

oppure tramite il portale Paypal e compilando il modulo presente sul sito del concorso. Nella causale del bonifico scrivere soltanto nome e cognome **del CONCORRENTE** (anche se minorenni). Per ulteriori informazioni: **info@polomusicmanagement.com**

La quota di partecipazione non è rimborsabile in caso di rinuncia o assenza del candidato. L'iscrizione va inviata ENTRO e non oltre il termine di Venerdì **8 Novembre 2024**. Eventuali Iscrizioni inviate fuori termine potranno eccezionalmente essere accolte ad insindacabile giudizio della Direzione Artistica e del Comitato Promotore del Concorso.

Il calendario delle prove verrà pubblicato entro il 20 Novembre 2024 sul sito e sui socials del concorso: <https://www.facebook.com/NuovaCoppaPianisti/>  
<https://www.facebook.com/groups/471711292849275>  
[www.nuovacoppapianisti.com](http://www.nuovacoppapianisti.com)

Ad ogni candidato verrà comunicato via e-mail l'orario della prova; è comunque responsabilità dei concorrenti verificare l'esatto orario della propria audizione visitando il sito del concorso, via e-mail o telefonicamente.

## 4. PROGRAMMA

### **CONCORSO Internazionale di Esecuzione Pianistica**

- Prova Eliminatoria: programma libero di circa 15 minuti
- Prova Finale: programma libero di circa 25 minuti (*é possibile ripetere brani eseguiti nella Prova Eliminatoria*)

### **INCONTRO Internazionale Giovani Pianisti**

- “Enfant prodige”: programma libero
- Cat. A-B-C: programma libero di massimo 15 minuti
- Cat. D-E: programma libero di massimo 20 minuti

## 5. NORME GENERALI

- a) Le audizioni saranno pubbliche.
- b) I candidati dovranno presentarsi al Concorso muniti di documento di riconoscimento (carta d'identità) o in alternativa di un documento attestante la

nazionalità; se minorenni dovranno essere accompagnati da un genitore o da chi ne esercita la patria potestà.

c) Ai sensi dell'art. 10 della legge n. 675/96 sulla tutela dei dati personali si informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno utilizzati esclusivamente al fine di codesto Concorso. L'iscrizione implica l'accettazione del trattamento dei dati personali e l'autorizzazione alla loro pubblicazione in rete, nonché l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

d) I candidati non potranno avanzare diritto alcuno o richiesta economica in merito ad eventuali riprese audio e/o video effettuate durante lo svolgimento dell'intera manifestazione.

e) L'organizzazione declina ogni responsabilità nei confronti di eventuali danni a persone e/ o cose di qualsiasi natura durante lo svolgimento del Concorso.

f) In caso di controversia o reclami, la versione italiana del Regolamento del Concorso sarà l'unica considerata valida. Per ogni controversia sarà competente il Foro di Ancona.

## 6. I PIANOFORTI

Per il concorso sono stati utilizzati strumenti delle collezioni Fabbrini e Valli (Steinway, Yamaha, Bösendorfer).

## 7. LA GIURIA INTERNAZIONALE

La Giuria sarà composta da docenti di chiara fama, concertisti e promoters (organizzatori di eventi, critici musicali, direttori di riviste, labels ed etichette discografiche, agenzie artistiche). Nel caso un membro della Giuria fosse indisponibile per ragioni di salute o di forza maggiore sarà cura della Direzione Artistica reperire un sostituto.

Bruno Bizzarri

Angela Castellarin

Pasquale Iannone

Francesco Monopoli

Gianmarco Mulazzani

Michele Sampaolesi  
Keng Zhou (China)

*Special Guest: Dr. Moritz von Bredow (UK)*

*(Keyboard Charitable Trust for Young Professional Members - London)*

## 8. VALUTAZIONI

a) I giudizi della Giuria sono insindacabili, inappellabili e definitivi.

Per l'**INCONTRO Internazionale** i giudizi saranno formulati mediante valutazioni in centesimi:

- da 98 a 100 centesimi: primo premio assoluto
- da 95 a 97 centesimi: primo premio
- da 90 a 94 centesimi: secondo premio
- da 85 a 89 centesimi: terzo premio

Per il **CONCORSO Internazionale** il sistema di votazione sarà determinato dalla Direzione Artistica all'atto dell'insediamento della Giuria.

b) La Giuria ha la facoltà di non assegnare i premi previsti qualora i partecipanti non siano ritenuti meritevoli.

c) Dovrà astenersi dal voto chi risultasse avere rapporti di parentela con un concorrente o aver avuto rapporti didattici continuativi nei due anni precedenti il Concorso.

## 9. PREMI

### **CONCORSO Internazionale di Esecuzione Pianistica**

PRIMO Premio

Euro 2.000, diploma e possibilità di suonare con la FORM - Orchestra Filarmonica Marchigiana (a discrezione della Direzione Artistica del Concorso e del management dell'Orchestra) durante la stagione 2025/26 presso importanti Teatri nella regione Marche

SECONDO Premio

Euro 1.000 e diploma

TERZO Premio

Euro 500 e diploma

**PREMI SPECIALI** in denaro (a partire da euro 250):

- alla migliore esecuzione di un brano di J.S.Bach
- alla migliore esecuzione di un brano scritto dopo il 1975 (Premio *Grete Sultan*)
- alla migliore esecuzione di una Sonata di L.v.Beethoven
- alla migliore esecuzione di un brano di F.Schubert
- alla migliore esecuzione di un brano di F.Chopin;
- eventuali ulteriori premi su iniziativa della Direzione Artistica o della Giuria del Concorso.

## **INCONTRO Internazionale Giovani Pianisti**

- Cat. C Primo Premio Assoluto borsa di studio di € 200
- Cat. D Primo Premio Assoluto borsa di studio di € 250
- Cat. E Primo Premio Assoluto borsa di studio di € 300

Nelle categorie “Enfant prodige”, A e B non saranno conferiti premi in denaro al fine di evitare eccessiva competitività tra i bambini ed i loro genitori e preservare la purezza primordiale dell'approccio musicale.

Tutti i concorrenti riceveranno un Diploma di Merito con il proprio punteggio che potrà essere ritirato esclusivamente in occasione della premiazione finale.

## 10. SPECIFICHE

Il pagamento dei premi avverrà tramite assegno non trasferibile intestato ai genitori per i minorenni o via bonifico bancario. Durante la manifestazione saranno organizzati concerti pianistici, eventi musicali e culturali. Osimo si trova nell'area del "Parco del Conero"; chi lo desidera può raggiungere facilmente le spiagge (bandiera blu) di Portonovo, Sirolo e Numana in auto o con mezzi pubblici (dai 10 ai 20 minuti). L'organizzazione del concorso NON è responsabile per l'alloggio dei concorrenti che devono provvedere autonomamente.

## 11. DISCOGRAFIA

Nel corso delle precedenti edizioni del Concorso sono stati registrati dischi con i vincitori ed artisti presenti al Festival per etichette internazionali come Naxos, Brilliant Classics, Movimento Classical, Danacord, Decca, Amadeus, Suonare News, Onclassical ed Aevea Naxos, Centaur Records, così come sono state realizzate collaborazioni radiofoniche con RAI Radio3, RAI RadioUno e televisive con Rai 3, TV Regione Marche.

Un particolare e sentito ringraziamento a tutti i Maestri che hanno gentilmente e spontaneamente offerto concerti-premio ai vincitori delle precedenti edizioni. La Direzione Artistica tiene a precisare che il Concorso si svolge grazie al volontariato delle persone coinvolte a cominciare dalla Direzione Artistica; i concorrenti ed i loro accompagnatori sono pregati di mantenere uno spirito di collaborazione durante tutta la manifestazione.

## 12. CONCERTI Premio

Alcuni dei Concerti organizzati per i vincitori del Concorso "*Nuova Coppa Pianisti*":

Colorado Piano Festival (USA)

Music at Penn Alps - Chamber Music Series (New York, USA)

Keyboard Charitable Trust (Londra, UK)

"Meister Konzerte" (Sulzbach, Germania)

FORM Orchestra Filarmonica Marchigiana

William Walton Foundation di Ischia

Teatro La Fenice di Osimo (AN)

Teatri di Chiaravalle (AN) e Urbino (PU)

Istituto Campana di Osimo (AN)

"Civitanova Classica".

### 13. VARIE

Servizi televisivi, presentazione del Concorso nonché riprese audio video potranno essere effettuate da emittenti nazionali e locali.

L'Associazione "Polo Music" si riserva la facoltà di apportare al presente bando eventuali modifiche e di annullare tutto o parte del Concorso, qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impedissero l'effettuazione; in tal caso verrà integralmente restituita la quota di partecipazione.



ad Osimo la prima edizione della "Coppa Pianisti

I Maestri Bruno Canino

ed Antonio 1968Balista

finale locale, al teatro

ad Osimo la prima edizione della "Coppa Pianisti d'Italia".



Gli organizzatori della "I ^ Coppa Pianisti

d'Italia": il Sig. Aldo Bugari,

il sindaco avv. Vincenzo Acqua, l'assessore

Ugone Marchegiani e "La Nuova Fenice" di Osimo don Vincenzo Fanesi con la Giuria della

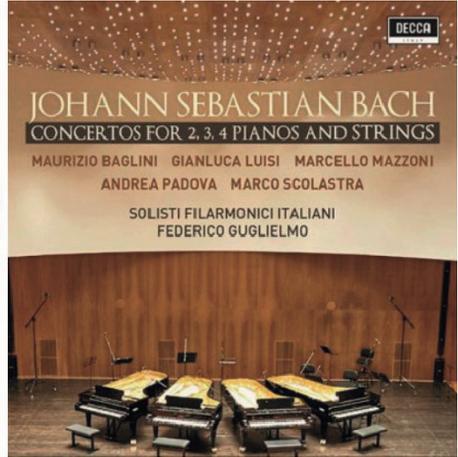


Mariolina Cannuli, della Rai-Tv ha presentato,

con garbo come e signorilità, riportato dalla il concerto stampa



manifestazione.



## CONTATTI

Ufficio stampa/pubbliche relazioni del Concorso  
e Direzione Artistica:

[info@polomusicmanagement.com](mailto:info@polomusicmanagement.com)

Per comunicazioni telefoniche si prega di rivolgersi a  
Assessorato Attività Culturali  
Piazza del Comune 1 - 60027 Osimo (An)  
Telefono 071.7249271

Numero Verde del Comune di Osimo sempre attivo: 800-228800